

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 77

Обсуждена
На педагогическом совете
МАДОУ ЦРР д/с № 77
Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 77
_____ О.М.Тихонова
«24» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ ЦРР Д/С № 77
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
«Музыкальная деятельность»
2-й год обучения (воспитанники 3-4 лет)

Составители программы:
Смирнова С.Л., заместитель заведующего
Фролова Е.Ш., музыкальный руководитель

Калининград
2023

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа «Музыкальная деятельность» определяет содержание и организацию образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 2-го года обучения группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет.

Программа разработана с учетом содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования и является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 77.

Содержание программы направлено на формирование начальных музыкально-эстетических представлений и художественно-творческих способностей ребёнка-дошкольника, а также способствует развитию гармонически развитой личности. В данной рабочей программе раскрывается содержание музыкального образования дошкольников.

Основная форма реализации данной программы – ООД - 2 раза в неделю по 15 минут, совместная деятельность.

Основные цели и задачи:

Целью Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

Задачи реализации Программы по музыкальному воспитанию:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

1.1.2. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы работы (раздел «Слушание») Возраст детей от 3 до 4 лет			
Использование музыки: -на утренней гимнастике -на ООД: «Музыка» и «Физкультура» - во время умывания - на других ООД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)	ООД, праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -в образовательной деятельности -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

		игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Посещения детских музыкальных театров
Формы работы. Раздел «Пение»			
Использование пения: Во время ООД: «Музыка» - во время умывания - во время других	ООД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Другая НОД	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе Музыкально-дидактические игры	Совместные Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок
Формы работы. Раздел «Музыкально-ритмические движения»			
Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	ООД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытая НОД для родителей

2. Планируемые результаты освоения Программы.

1) Музыкальная деятельность

Слушание:

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении;
- выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом;
- способен различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- умеет различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение:

- владеет элементарными певческими навыками: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- умеет допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля";

Музыкально-ритмические движения:

- способен двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание;
- владеет навыками основных движений (ходьба и бег);
- умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- владеет навыками танцевальных движений: притопывание попеременно двумя ногами и одной ногой; кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;
- имеет навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- проявляет танцевально-игровое творчество, самостоятельность в исполнении песен, музыкальных игр и музыкально-ритмических движений в повседневной жизни, с радостью участвует в различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- умеет сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- проявляет интерес к самостоятельному экспериментированию со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Тематическое планирование работы с детьми от 3 – 4 лет.

№ п/п	Форма организации музыкальной	Репертуар
1-8	І. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Гиличевой
	<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой
	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова
9-16	Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского

	<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева
17-24	<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей домик?», муз. Е. Тилчичевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
	<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р. н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп в ладоши», латвийская народная полька; «Пляска с сосульками», укр. н. м., обработка М. Раухвергера. «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто
25-32	<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»
	<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упражнения с предметами. Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахуто-вой, сл. М. Александровской; танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков; танец Петрушек, р. н. м., обработка А. Быканова. «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой
33-40	<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»
	<p><i>Пение.</i></p>	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод». «Трубы и барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
41-48	<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»
	<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалевского. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова
49-56	<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличевой
	<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера
57-64	<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. 	«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Тихие

	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения для развития голоса и слуха 	и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского
	<i>Пение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой; «Есть у солнышка 7А друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой
	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Марш» Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит Ваня», р. Н. п., обработка Т. Ломовой
65-72	I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка
	<i>Пение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой
	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	«Танцевальный шаг», бсл. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Легкий бег» Т. Ломовой; «Янка», бсл. н. м.; «Найди игрушку» Р. Рустамова

4. Вариативная часть образовательной программы

Вариативная часть программы включает в себя парциальную программу Картушиной М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду».

Игры логоритмические

Пальчиковая гимнастика

Игровой массаж для детей

Игры с музыкальными инструментами

Танцы

Месяц	№ занятия	Название занятия
Сентябрь	1	Дудочка
	2	Солнышко и дождик
	3	Тучка
	4	Веселый огород
Октябрь	5	Осень в лесу
	6	Яблонька
	7	Чудесное яблоко
	8	Как растили капусту
Ноябрь	9	Репка
	10	Осенние подарки
	11	До свиданья, птицы!

	12	Домик для воробья
Декабрь	13	Дед Мороз спешит на елку
	14	Украшаем елочку
	15	Новогодний праздник в лесу
	16	Наступает Новый год
Январь	17	День рождения зайчика
	18	Зимовье зверей
	19	Зима в лесу
	20	Медвежонок Мишутка
Февраль	21	Армейская карусель
	22	Поезд игрушек
	23	Иван Иванович Самоварыч
	24	У меня полно хлопот
Март	25	Кукла Аня
	26	Новоселье у куклы
	27	Парад игрушек
	28	У бабушки в гостях
Апрель	29	У меня полно хлопот
	30	Как козлик маму искал
	31	Как цыплята солнце будили
	32	Новая столовая
Май	33	Кошка и котята
	34	Серебряный ключик
	35	Как снеговики солнце искали
	36	Дела много у зверей

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Специализированные учебные помещения и участки

Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
Музыкальный зал	39 кв.м.

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
М.Б.Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет	М.: «Мозаика-Синтез», 2015
М.Б.Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа»	М.: «Мозаика-Синтез», 2014
М.Б.Зацепина	«Культурно-досуговая деятельность в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010
М.Б.Зацепина,	«Праздники и развлечения в детском саду»	М.: «Мозаика-Синтез», 2010

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Портреты Русских композиторов Портреты зарубежных композиторов. Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр.
------------------------------------	--

	Иллюстрации к произведениям П. Чайковского. Карточки для усвоения ритма Карточки с длительностями
Музыкальные инструменты	Металлофоны, Треугольники, Ложки-хохлома, Барабаны, Гитары-игрушки, Бубен-барабан, Ксилофон, Гармошка детская, Дудочка деревянная, Дудочка пластмассовая большая, Ударная установка игрушка, Бубны разного вида Кларнет игрушка, Бубенцы на запястье, Маракасы деревянные малые, Маракасы деревянные большие, Маракасы малые пластмассовые, Трещотки расписные, Трещотки деревянные большие, Шейкеры, Кастаньеты
Дидактические игры	«Три медведя», «Воздушные шары», «Ритмическое лото», «Музыкальные инструменты», «Песня ,танец, марш», «Весёлый паровозик», «Домик крошечка», «Звенящие колокольчики», «Весёлые матрёшки», «Симфонический оркестр»
Фонотеки	Фонотека произведений русских композиторов Фонотека произведения к временам года Сборники песен к праздникам
Оборудование ТСО:	Электронное пианино, музыкальный центр, микрофоны