

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 77

Согласована
На педагогическом совете
МАДОУ ЦРР д/с № 77
Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 77
_____ О.М.Тихонова
«24» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАДОУ ЦРР Д/С № 77
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
«Рисование»
2-й год обучения (воспитанники 3-4 лет)

Составители программы:
Смирнова С.Л., заместитель заведующего
воспитатели

Калининград
2023

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа «Рисование» определяет содержание и организацию образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 2 года обучения группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет.

Программа разработана с учетом содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования и является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 77.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

- рассматривание и обыгрывание народных игрушек и предметов, знакомых детских книг, разных образов (животных, человека);
- упражнения и игры (на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов; на развитие мелкой моторики; развитие умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения);

Основная форма реализации данной программы – ООД - 3 раза в месяц по 15 минут, режимные моменты

Основные цели и задачи:

Цель: Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; формирование элементарных умений в рисовании.

Задачи:

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем и разных предметов.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их.

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. Учить располагать изображения по всему листу.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

1. Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать или поиграть с игрушками (народных промыслов).
2. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
3. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками.
4. Пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
5. Изображает предметы разной формы (округлую, прямоугольную) и предметы, состоящих из комбинаций разных форм и линий.

6. Различает и называет основные цвета, некоторые оттенки цветов.

7. Располагает изображение по всему листу.

3. Тематическое планирование

№ ООД	Тема
1	«Идет дождь»
2	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»
3	«Красивый полосатый коврик»
4	«Разноцветный ковер из листьев»
5	«Цветные клубочки»
6	«Разноцветные мыльные пузыри»
7	«Красивые воздушные шары»
8	«Разноцветные обручи»
9	«Чашка для молока, чтобы покормить кошку»
10	«Снежные комочки, большие и маленькие»
11	«Деревья на нашем участке»
12	«Елочка»
13	«Новогодняя гирлянда»
14	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»
15	«Украсим рукавичку-домик»
16	«Мы слепили на прогулке снеговиков»
17	«Деревья в снегу»
18	«Самолеты летят»
19	«Красивые флажки на ниточке»
20	«Светит солнышко»
21	«Книжки-малышки»
22	«Разноцветные платочки сушатся»
23	«Домик для собачки»
24	«Красивый поезд»
25	«Картинка о празднике»
26	«Одуванчик в траве»
27	«Клетчатое платье для куклы»

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Групповое помещение	
2.	Центр творчества	1

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)»	М.: Мозаика-Синтез, 2015
Т.С.Комарова	«Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет»	М.: Мозаика-Синтез, 2015

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды Дымковские игрушки Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) Театры (настольные, пальчиковые) Игрушки Иллюстрации с изображением времени года Картинки на разные темы
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.