

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 77

Согласована
На педагогическом совете
МАДОУ ЦРР д/с № 77
Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 77
_____ О.М.Тихонова
«24» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАДОУ ЦРР Д/С № 77
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
«Рисование»
3-й год обучения (воспитанники 4-5 лет)

Составители программы:
Смирнова С.Л., заместитель заведующего
воспитатели

Калининград
2023

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа «Рисование» определяет содержание и организацию образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 3 года обучения группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет.

Программа разработана с учетом содержания федеральной образовательной программы дошкольного образования и является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 77.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

- рассматривание и обыгрывание народных игрушек и предметов, знакомых детских книг, разных образов (животных, человека);
- упражнения и игры (на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов; на развитие мелкой моторики; развитие умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения);

Основная форма реализации данной программы – ООД - 3 раза в месяц по 20 минут, режимные моменты

Основные цели и задачи:

Цель: Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; формирование элементарных умений в рисовании.

Задачи:

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие .

Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

1. У ребенка проявляется интерес детей к изобразительной деятельности.
2. Формируется умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.
3. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками, фломастерами.

4. Пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
5. Формируется умение закрашивать предметы, не выходя за контуры.
6. Различает и называет основные цвета, некоторые оттенки цветов.
7. Располагает части при рисовании сложных предметов, соотносимые по величине.
8. Проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события
9. Проявляет себя в разных видах изобразительной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства.

3. Тематическое планирование

№ ООД	Тема
1	Нарисуй картинку про лето
2	Цветные шары (круглой и овальной формы)
3	Красивые цветы
4	Яички простые и золотые
5	Сказочное дерево
6	Украшение фартука
7	Украшение свитера
8	Рыбки плавают в аквариуме
9	Маленький гномик
10	Наша нарядная елка
11	Снегурочка
12	Новогодние поздравительные открытки
13	Маленькой елочке холодно зимой
14	Нарисуй какую хочешь игрушку
15	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)
16	Укрась свои игрушки
17	Девочка пляшет
18	Красивая птичка
19	Расцвели красивые цветы
20	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»
21	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок
22	Сказочный домик-теремок
23	Дом, в котором ты живешь
24	Твоя любимая кукла
25	Празднично украшенный дом
26	Самолеты летят сквозь облака
27	Нарисуй картинку про весну

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

4.1. Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1	Групповое помещение	
2.	Центр творчества	1

4.2. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)»	М.: Мозаика-Синтез, 2015
Т.С.Комарова	«Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет»	М.: Мозаика-Синтез, 2015

4.3. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды Дымковские игрушки Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) Театры (настольные, пальчиковые) Игрушки Иллюстрации с изображением времени года Картинки на разные темы
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.